

Spielablaufprotokoll (Anlage 1 zur „Regionalspielordnung Nordost“)

Zeit vor Start (Minuten)	Phase	Schiedsgericht	Mannschaften	Hallensprecher/DJ sonstige Personen
60:00	Information	Heimmannschaft informiert Schiedsrichter, wenn eine 10-Minuten-Pause zwischen Satz 2 und 3 eingelegt werden soll. Schiedsrichter arbeiten gemeinsam mit dem Heimspielkoordinator die offizielle Checkliste ab.	Beide Mannschaften verständigen sich auf Einspielzeiten: einzeln (beginnend mit Heimmannschaft) oder gemeinsam	Heimverein: Einschaltung der Wettkampfbeleuchtung. Heimspielkoordinator arbeitet gemeinsam mit den Schiedsrichtern die offizielle Checkliste ab.
60:00	Aufwärmen		Aufschlag/Annahme der Heimmannschaft (oder gemeinsam)	Musik und Moderation bis zur Vorstellung der Mannschaften
45:00	Aufwärmen		Aufschlag/Annahme der Gastmannschaft (oder gemeinsam)	Musik und Moderation bis zur Vorstellung der Mannschaften
40:00		Schiedsrichter betreten in offizieller Schiedsrichterkleidung den Wettkampfbereich Kontrolle der: - Spielberechtigung der Spieler - Trainerlizenzen - Lizenz des Schreibers - Ausnahmegenehmigungen		
30:00		Kontrolle der: - Spielfeldanlage und Materialien - Netzhöhe, Netzspannung, - Antennen und Seitenbänder , - Spielbälle (Luftdruck), - Reservenetz, - Antennen, - Spielberichtsbogen, Aufstellungskarten - Wischergeräte und -tücher (optional)	Einspielen beider Mannschaften auf je einer Spielfeldhälfte	Hallensprecher besorgt die Namen der Schiedsrichter, der Spieler, der Trainer und Co-Trainer

DEUTSCHER VOLLEYBALL-VERBAND E. V.

Mitglied in der Fédération Internationale de Volleyball und im DOSB

- Regionalbereich Nordost – Regionalspielausschuss -



Zeit vor Start (Minuten)	Phase	Schiedsgericht	Mannschaften	Hallensprecher/DJ sonstige Personen
30:00		Ausfüllen des Spielberichts bogens durch den Schreiber (spätester Zeitpunkt, sollte früher erfolgen) Sichtkontrolle der Spielerpässe/Spieler zusammen mit Trainer oder Co-Trainer		
17:00		1. Schiedsrichter pfeift. - Ende der Einspielzeit	Ende der Einspielzeit. Die Spieler verlassen nach Pfiff des Schiedsrichters die Spielfläche und ziehen sich die offizielle Spielkleidung an.	
17:00	Auslosung	Auslosung mit den Mannschaftskapitänen – in offizieller Spielkleidung; Eintragung des Ergebnisses der Auslosung im Spielberichtsbogen	Mannschaften wechseln ggf. – je nach Ergebnis der Auslosung – die Spielfeldseiten	
16:00		(Nachkontrolle der Netzhöhe)	Mannschaftskapitäne und Trainer kontrollieren, ggf. vervollständigen und unterschreiben die Mannschaftsliste im Spielberichtsbogen	
15:00	Einspielen	Einspielen (Einschlagen) beider Mannschaften in offizieller Spielkleidung (Trikot) am Netz		
12:00		2. Schiedsrichter nimmt Aufstellungskarten in Empfang und übergibt diese an Schreiber. Der Schreiber trägt die Startaufstellung in den Spielberichtsbogen ein.		

Zeit vor Start (Minuten)	Phase	Schiedsgericht	Mannschaften	Hallensprecher/DJ sonstige Personen
05:00		1. Schiedsrichter beendet mit Pfiff die offizielle Einspielzeit.	Mannschaften kehren an ihre Mannschaftsbank zurück	- Bälle einsammeln - Spielfeld reinigen (optional)
04:30	Vorstellung der Schiedsrichter	1. und 2. Schiedsrichter gehen in die Spielfeldmitte und positionieren sich links und rechts vom Netz, mit Blick zum Schreibertisch bzw. der Haupttribüne. (Bleiben dort stehen, bis zur Beendigung der Vorstellung der Mannschaften)	Beide Mannschaften bewegen sich auf ihrer Seite in die Aufwärmzone, wenn möglich außerhalb der Freizone oder in einen Kabinengang und halten sich für den Aufruf durch den Hallensprecher bereit, (in Reihenfolge der Trikot-Nr.).	Hallensprecher stellt zunächst den 1. Schiedsrichter, dann den 2. Schiedsrichter mit Vornamen, Namen und Ort vor. Ballholer und Wischer gehen auf ihre Positionen (optional).
04:00	Vorstellung der Gastmannschaft		Gastmannschaft: Spieler laufen nach Aufruf ihres Namens in offizieller Spielkleidung nacheinander auf das Spielfeld, winken zum Publikum und stellen sich in der Mitte ihrer Spielfeldhälfte auf. Trainer und Co-Trainer erheben sich bei Aufruf ihres Namens von der Mannschaftsbank und winken zum Publikum.	Einspielen von Musik Hallensprecher ruft nacheinander (in Reihenfolge der Trikotnummern) die Trikot-Nr., Vornamen und Namen der Gastmannschaft auf. Anschließend wird der Trainer / Co-Trainer namentlich vorgestellt.
02:30	Vorstellung der Heimmannschaft	Nach der Vorstellung geben sich die Schiedsrichter die Hand und gehen auf ihre Spielpositionen.	Heimmannschaft: gleicher Ablauf wie Gastmannschaft	Einspielen von Musik Gleicher Ablauf wie Gastmannschaft

DEUTSCHER VOLLEYBALL-VERBAND E. V.

Mitglied in der Fédération Internationale de Volleyball und im DOSB

- Regionalbereich Nordost – Regionalspielausschuss -



Zeit vor Start (Minuten)	Phase	Schiedsgericht	Mannschaften	Hallensprecher/DJ sonstige Personen
01:00		Schiedsrichter stehen auf ihren Spielpositionen.	Spieler beider Mannschaften verlassen das Spielfeld und gehen zu Mannschaftsbänken bzw. Aufwärmzone.	
01:00		Der 2. Schiedsrichter vergleicht die Startaufstellung auf dem Spielfeld mit der jeweiligen Aufstellungskarte.	Die Mannschaften nehmen ihre Startaufstellung ein.	
00:30		Der 2. Schiedsrichter leitet ggf. den Libero-Austausch ein.		
00:15		Der 2. Schiedsrichter wirft dem ersten Aufschlagspieler den Spielball zu und signalisiert dem 1. Schiedsrichter durch heben beider Arme, dass das Spiel starten kann.		
00:00	Spielbeginn	Der 1. Schiedsrichter pfeift das Spiel an.		